

TRIANGLE et TIMBALES.

Allegro vivo.

TRIANGLE

G

TIMB.

en SI b MI b.

TRIANGLE et TIMBALES.

5

4 TRIANGLE.

2 **2** **2**

p

5 TRIANGLE.

TIMB.

tr. *ff* *tr.* *ff* *tr.* *ff*

Plus anime.

1 **2** **3** **4** **5** **6** **7** **8**

fff

9 **10** **11** **12**

tr. *tr.*

Pour les Représentations. Pour les Concerts.

Mod.^{to} *tr.*

G.^{ss} C.^{ss} et CYMBALES.Mod.^{to} maestoso.

D

G.^{ss} C.^{ss} et CYMB. 1

Mod.^{to} con moto.

E

All.^{to}

F

Allegro vivo.

G

G.^{ssse} C.^{ssse} et CYMBALES.

3

G.^{ssse} C.^{ssse} et CYMB.

p

ff

1^{er} Vn

30

G.^{ssse} C.^{ssse} et CYMB.

ff

Plus animé.

ff

Pour les Représentations.
spec.

Pour les Concerts.

Mod^{to}